

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
МБДОУ №3 «Ягодка»  
г. Симферополя  
Протокол № 73 от 31.08.2018 г.



**УТВЕРЖДЕНО**  
Заведующий МБДОУ №3 «Ягодка»  
г. Симферополя  
Е.Н. Тохтабаева  
Приказ № 34 от 31.08.2018 г.

**Рабочая программа**  
***старшая группа (5-6 лет)***  
***№ 2 «Смородинка»***

муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида №3 «Ягодка»  
муниципального образования городской округ  
Симферополь Республики Крым

***срок реализации 1 год***

***Воспитатель: Скляико А.В.***

***Ткаченко А.И.***

г.Симферополь, 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
	Пояснительная записка	4
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей (5-6 лет)	7
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы	10
1.3.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию старшей группы	16
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы	20
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>21</b>
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	21
2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	21
2.2.	«Познавательное развитие»	26
2.3.	«Речевое развитие»	33
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	36
2.5.	«Физическое развитие»	46
2.6.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно)	51
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>82</b>
	Организация деятельности группы:	82
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период	83
3.2.	Структура образовательного года	85
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей старшей группы	86
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности	91

3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников старшей группы в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности	92
3.5.1.	Организация закаливания в старшей группе	93
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	95
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	96
3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей шестого года жизни	96
3.8.	Циклограмма деятельности с детьми старшей группы	97
4.	Развивающая предметно-пространственная среда	100
4.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе	100
4.2.	Модель развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе	104
5.	Список используемой литературы	107

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 3 «Ягодка» муниципального образования города Симферополя Республики Крым и программы «ИСТОКИ» в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса дошкольного образования.

Сформирована программа, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

- *Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».*
- *Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).*
- *Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».*
- *Устав МБДОУ № 3 «Ягодка» (Регистрационный № 2324 от 24 мая 2018г.), утвержденный Администрацией города Симферополя Республики Крым.*
- *Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой, разработанная в соответствии с ФГОС.*
- *Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по реализации региональной программы «Крымский веночек».*
- *ООП МБДОУ № 3 «Ягодка».*

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
<b>Основная</b>		
	«Истоки» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Л.А. Парамонова – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192 с.
<b>Региональные</b>		
	«Крымский венок» Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым	МОН и МРК, ГБОУДОРК «КРИППО» г. Симферополь 2017
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
1.	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет	Л.А. Парамонова
2.	«Математические ступеньки»	Е.В. Колесникова
3.	Математика для детей (Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти»)	Е.В. Колесникова
4.	Рабочая тетрадь	Е.В. Колесникова
5.	Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»	Е.В. Колесникова
6.	Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет (Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»)	Е.В. Колесникова
7.	Рабочая тетрадь «От А до Я»	Е.В. Колесникова
8.	Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет	Т.В.Вострухина
9.	Изобразительная деятельность в детском саду	И.А. Лыкова
10	Аппликация	Д.Н.Колдина
11.	Лепка	
12.	Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста (Маленький человек и большой мир) «Я, ты, мы»	О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина
13.	«Дорогою добра» Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников	Л.В. Коломийченко
14.	Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД	Т.И. Данилова

## **1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте

дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

Для старших дошкольников характерна потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны старших. Именно поэтому взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, а также словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.



Серьезное внимание должно уделяться развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Взрослый своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой. Интерес к школе развивается естественным путем: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В программе отражен интегрированный подход по пяти образовательным областям:

- Социально - коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно - эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** направлено на владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цели программы:**

Название программы - «Истоки» - отражает особое значение дошкольного детства как уникального периода, когда закладываются основы всего будущего развития человека. Изображенный символ - «источник» - означает, что ребенок и взрослый черпают знания из неиссякаемого кладезя общечеловеческой культуры, развиваясь и обогащая друг друга. Только при таком сотрудничестве можно ожидать успехов в развитии и саморазвитии ребенка.

Создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

На создание развивающей образовательной среды.

**Программа обеспечивает:**

- единство воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями детей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

*Цель вариативной основной образовательной программы «Истоки»:* обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности. Являясь комплексной, программа предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его

сторон. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Авторы программы: Т.И. Алиева, Т.В. Антонова, Е.П. Арнаутова, А.Г. Арушанова, Т.Л. Богина, Е.М. Волкова, Е.Б. Волосова, А.Н. Давидчук, Р.А. Иванкова, В.М. Иванова, Т.Г. Казакова, В.В. Кругов, Э.И. Леонгард, С.Л. Новоселова.

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с ребенком воспитатель выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему предоставлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей. Такой подход позволяет педагогу творчески и грамотно организовывать образовательный процесс.

**Для достижения перечисленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);

➤ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, обобщение в подаче материалов с учетом региональных особенностей;

➤ уважительное отношение к результатам детского творчества;

➤ единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов, проживающих в Крыму.

**Формы образовательной деятельности**, предусмотренные Программой: образовательная деятельность для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и другие виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

### 1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧАНИЮ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

**Социальная компетентность** к концу 6-го года позволяет ребенку понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Он умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Коммуникативная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. У ребенка в 6 лет ярко проявляются уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Достоинство – ценнейшее качество личности, требующее поддержки со стороны всех работников детского учреждения и родителей.

**Интеллектуальная компетентность** старших дошкольников характеризуются способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно – следственных связей и речевому планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях и их закономерностях, знаком с универсальными знаковыми системами – алфавитом, цифрами и др.

Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическом строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой деятельности (звук, слово, предложении и др.).

**Физическая компетентность** выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Он имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и др.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно – гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

**Эмоциональность.** Ребенок 6 лет отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей

сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»). Эмпатия в этом возрасте проявляется не только в сочувствии и сопереживании другому человеку, но и в содействии ему.

**Креативность.** Ребенок способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа фантазии, движения, отличающихся оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Ребенка характеризуют активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

**Произвольность.** Проявляется способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Ребенок проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения – одно из важнейших показателей психологической готовности к школе.

**Инициативность.** Проявляется во всех видах деятельности ребенка – общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбирать занятие по своему желанию, включиться в разговор, предложить интересное занятие. Ребенок легко включается в игровые ситуации и иницирует их сам, творчески развивает игровой сюжет, используя для этого разнообразные знания, полученные из разных источников. Инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью. Детская инициативность, разумная и нравственно направленная, нуждается в



доброжелательном отношении взрослых, которые должны поддерживать и развивать это качество личности.

**Самостоятельность и ответственность.** Самостоятельность проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора и т.д.). В продуктивных видах деятельности – изобразительной, конструировании и др. сам находит способы и средства для реализации своего замысла. Самостоятельный ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку.

Ответственный ребенок стремится хорошо выполнить порученное ему дело, значимое не только для него, но и для других, испытывает при этом чувство удовлетворения.

**Самооценка.** Ребенок достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

В то же время для него характерна завышенная общая самооценка, влияющая на его положительное отношение к себе («Я не очень хорошо рисую, но я хороший»).

**Свобода поведения** дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

Вместе с тем он осторожен и предусмотрителен, избегает травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встрече с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения (нельзя идти куда-то с незнакомым человеком, нужно соблюдать правила перехода улицы, использовать предметы по назначению, учитывать непредсказуемость поведения животных и т.д.).

Ребенок должен расти смелым, но осторожным. Это дает ему свободу и гарантию безопасности. Воспитание в дошкольнике чувства безопасности и

свободы поведения опирается на понимание причинно – следственных связей в самых различных жизненных ситуациях.

Развитие данных качеств у детей обеспечивает преемственность федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного уровня образования со стандартами начального общего образования и позволяет детям успешно осваивать программу начальной школы.

## **1.4. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

Рабочая программа построена согласно ФГОС ДО и учетом требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

➤ Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника).

➤ Строится на принципах развивающего образования, целью которого является развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка.

➤ Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса

➤ Реализуются принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

➤ Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

➤ Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

➤ Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

➤ Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ:**

#### **2.1. О.О. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### ***Образовательные задачи:***

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.

- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.

- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.

- Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.

- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

##### ***Содержание образовательной работы:***

*Для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе педагог:*

- помогает освоению элементарных правил этикета, задает этически ценные образцы общения: «здравствуйте», «доброе утро», «добрый день»; «до свидания», «до завтра»; «благодарю вас», «спасибо»; «будьте добры», «будьте любезны», «не могли бы вы...» и т.д.;

- способствует развитию принятых норм взаимодействия в коллективных формах работы: подчиняться общим правилам, уступать или доказательно настаивать на своих предложениях, стремиться помочь другим и т.д.;

- способствует освоению норм и правил жизни в обществе, группе, выраженных в понятиях «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно», а также проявления таких качеств личности как доброта, забота, ответственность;

- контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;

- поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности;

- формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.).

*Для формирования у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам взрослым, членам своей семьи, первоначальных основ патриотизма педагог:*

- воспитывает доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам; развивает умение общаться с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с новым ребенком в группе детского сада и др.;

- обогащает представления детей о людях, их эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах, возможностях, характере взаимоотношений; использует для этого художественные тексты, игры, упражнения, ситуации для выражения эмоций, установления контактов, взаимопонимания;

- поддерживает в ребенке уважение к себе, чувство собственного достоинства; способствует проявлению доброты, отзывчивости и других положительных качеств, всем своим видом даёт ребенку понять, что взрослый готов порадоваться его успехам, посочувствовать и помочь в случае неудачи;

- создает условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности - любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим ее.

*Для формирования способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности воспитатель:*

- создает условия для эмоционально насыщенного содержательного общения взрослого ребенком и детей друг с другом в разных видах детской деятельности, обеспечивает в них ребенку право выбора роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; воспитывает у детей умение наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки, выделяет особенности другого человека и самого себя; подводит детей к пониманию последствий своих поступков, их влияния на эмоциональное состояние других людей; способствует освоению детьми норм и правил жизни в обществе, в группе, выраженных в понятиях: «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно»;

- помогает ребенку осознать себя членом детского общества («наша группа», «мы»), усвоить правила, установленные совместно с самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ (участие в общем деле, пользование игрушками, предметами, материалами); в праве на обособление в игре, выбор партнера; в праве первенства на пользование игрушкой («Я первый взял эти кубики»); в праве на собственность («Это способствует усвоению необратимости закона дарения»;

- учит прислушиваться к предложениям и советам других детей; формирует умение уступать;

- воспитывает трудолюбие и ответственность: стремление включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей, доводить начатое дело до конца и разделять общее удовлетворение от результата проделанной работы;

- содействует налаживанию диалогического общения детей со сверстниками в совместных играх и на занятиях, учит пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретной ситуации;

- поощряет инициативность игрового поведения детей, проявление собственной индивидуальности в коллективных играх; широко использует традиционные народные игры с правилами, способствующие физическому,

социальному, и этнокультурному развитию детей; занимает позицию равноправного партнера в игре.

*Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества педагог:*

- воспитывает интерес к труду взрослых, стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, общий труд детей; моя кукла — я из дома принесла»);

- поддерживает постепенный переход к самостоятельной организации детьми досуговой игры (интеллектуальные игры, забавы с игрушками, игры-развлечения);

- воспитывает чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей (взрослых и сверстников), стремление доводить дело до конца;

- продолжает воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам; приобщает к аккуратности в спальне (заправлять постель, красиво расстилать покрывало и т.д.);

- поощряет желание ребенка принимать посильное участие в различных видах творческой деятельности, организуемых как взрослым, так и по инициативе самих детей, поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах по украшению группы, подготовке костюмов к празднику, декораций к театральному действию и пр.

*Расширяя представления детей об основах безопасного поведения педагог:*

- создает благоприятные условия пребывания детей в дошкольном учреждении, исключая возможность перегрузки, перенапряжения нервной системы, травматизма, переутомления;

- формирует у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами (например, ножницами), выполнение правил поведения на улице и в транспорте, во время прогулки на природе и т.п.;

- знакомит детей с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми;
- обучает детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными;
- обучает детей умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, перекрестков при обязательном условии - держась за руку взрослого;
- формирует у них установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;
- способствует запоминанию ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику полиции.



## **2.2. О.О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Образовательные задачи:**

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.

- Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.

- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.

- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

- Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2-3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.

- Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

- Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

### ***Содержание образовательной работы***

*Формируя первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:*

- побуждает детей рассказывать о своей семье, о занятиях и профессиях членов семьи, о своем доме (квартире), о том, что делали недавно, на прошлой неделе, в прошлые выходные, что будут делать в следующие; помогает ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени, знакомит детей с названиями месяцев, их последовательностью, создавая вместе с детьми разные календари (календарь дней рождения, календарь праздников и интересных событий и т.п.);

- способствует осознанию того, что у каждого ребенка, его семьи есть своя история (например, раньше семья жила в другом районе или в другом городе; когда бабушка была маленькой, у нее не было ни компьютера, ни холодильника, а экран телевизора был таким маленьким, что телевизор смотрели через специальную линзу; очень давно на месте улицы был лес, поэтому сейчас улица называется Лесной и т.д.);

- на основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов обсуждает с детьми, что можно встретить на вокзале, в аэропорту, порту, поликлинике, больнице, театре, цирке; формирует представления детей о труде полицейских, пожарных, спасателей, врачей, артистов и др.;

- выясняет вместе с детьми, как от природных условий зависит устройство дома, одежда людей, распорядок дня, то, как и на чем люди передвигаются и т.д. (например, на севере, где холодно и не растут деревья, дома могут строить из снега; на юге нашей страны, где нет густых лесов, дома раньше строили из соломы, прутьев и глины; в пустыне жарко и мало воды, поэтому там до сих пор ездят на верблюдах, которые могут долго не пить; на севере, где не могут жить другие домашние животные, ездят на оленях и собаках и т.д.);

- помогает соотносить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый и др.) с их функциональным назначением (например, столяру нужны пила, доски, рубанок, отвертка, клещи, напильник, гвозди, винты, шурупы, клей и др.);

- предоставляет детям возможность для экспериментирования в разных видах деятельности, самостоятельного открытия детьми разных свойств предметов, помогает детям сначала самостоятельно выстраивать предположение, а затем сравнивать его с результатами (например, если положить пластмассовую коробочку в таз с водой, то она заполнится водой? утонет? будет плавать?);

- учит классифицировать объекты и обобщать их по характерным признакам (транспорт - наземный, воздушный и водный, посуда - кухонная, столовая, чайная и т.п.);

- формирует у детей элементарные представления о том, что ближнее и более отдаленное пространство может быть изображено с помощью общепризнанных условных символов на различного рода картах (планах местности, картах города, области, страны, мира); разные области с разными природными условиями обозначаются на карте по-разному (пустыни - желтым цветом, Северный и Южный полюс, а также вершины высоких гор, где никогда не тает снег, - белым, горы - коричневым, леса - зеленым и т. д.); учит составлять простейшие планы и схемы окружающего пространства (группы, участка, квартала); помогает детям понимать условные обозначения и создавать собственные знаки и применять их: строить и понимать планы-карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий, мест (пиктограммы);

- знакомит детей непосредственно и в игровой форме с разными способами передачи сообщений (пантомима, флажки, сигналы, рисуночное и символическое письмо), с маршрутами передвижения транспорта, с работой почты и других средств связи, массовой информации и коммуникации.

*Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран народов мира, педагог:*

- начинает знакомить детей с историческим прошлым Родины: представляет в разных формах несколько наиболее ярких и важных событий из ее истории, которые могут запомниться детям (например, Бородинская битва, экспедиция на Северный полюс, проведение Олимпиады и т.п.);

- обсуждает с детьми некоторые важные общественные события, о которых говорят все вокруг (например, празднование определенной исторической даты, проведение спортивных соревнований, день города и т.п.). При этом воспитатель организует деятельность детей так, чтобы они чувствовали сопричастность происходящему (рисовали, организовывали свои соревнования, сочиняли истории, устраивали парад или карнавал - в зависимости от содержания и характера события);

- продолжает знакомить детей с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном); с жизнью нескольких народов, живущих в России, их традициями и обычаями;

- помогает находить причины и следствия событий; сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.

*Для формирования первых представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:*

- организует наблюдения детей за поведением животных в живом уголке и в природе (хомяк, попугай, канарейка и другие; синица, воробей, ворона, лягушка, дождевой червь др.), за размножением и развитием комнатных растений; за сезонными изменениями в природе, которые дети отмечают в календарях погоды и природы; знакомит с особенностями поведения и образом жизни животных разных континентов, разными способами приспособленности животных к защите: одни насекомые маскируются, другие вырабатывают отпугивающие запахи, третьи притворяются неживыми (божья коровка, жуки-листоеды, шелкоуны и др.);

- знакомит детей с тем, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью

насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят; многие птицы улетают в теплые края; зимой такие животные, как еж, медведь засыпают; зимующие птицы - сороки, вороны, снегири, синицы, воробьи - приближаются к домам людей);

- формирует представления о Солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов, о том, что вода и воздух необходимы для роста и развития растений, для жизни человека и животных; о разных группах животных (рыбы, насекомые, звери, земноводные и т.п.);

- знакомит детей с современными правилами поведения в природе: нельзя рвать растения, собирать гербарий, убивать насекомых, пауков, разрушать муравейники, гнезда и т.п.; при этом для запрещающих правил всегда дается альтернатива: нельзя разрушать муравейник, но можно наблюдать за муравьями, нельзя ловить бабочек, но можно наблюдать за их полетом, наслаждаться их красотой и т.п.;

- формирует у детей навыки экологически грамотного поведения, бережного отношения к окружающему: учит их экономно пользоваться вещами (брать столько бумаги, пластилина, чтобы хватило на работу; уходя, гасить свет, не лить зря воду и т.п.).

*Для формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:*

- делает цвет, форму и величину предметов объектом специального рассмотрения в процессе дидактических игр с правилами («Подбери по цвету», «Геометрическое лото», «Семь в ряд» и пр.), игр с поиском предметов, загадыванием и отгадыванием; в плоскостном конструировании из готовых геометрических форм учит преобразовывать изображения одного и того же объекта, замещать основные части; предлагает экспериментировать с цветом, формой, величиной и учит группировать предметы по этим признакам, используя игровые приемы;

- создает условия для использования детьми сенсорных эталонов в продуктивных видах деятельности, формируя способность разносторонне отражать в конструкции, поделке, рисунке, аппликации предметы и явления

окружающей жизни, выражать эмоциональное отношение к ним и индивидуальное видение;

- учит считать до 10, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы: «Сколько всего?», «Какой, который по счету?»; определять числа - «соседи»; отсчитывать по образцу и названному числу;

- помогает определять равное количество в группах разных предметов, определять состав чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел; уточняет независимость числа от размера считаемых предметов, от расстояния между ними, от цвета, формы расположения и от направления счета: слева - направо или справа - налево;

- знакомит с понятиями «часть и целое» через организацию практической деятельности детей (складывание листа бумаги, ленты и т. д. на 2 и 4 равные части, нахождение части от целого -  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  часть и целого по его части);

- предлагает систематизировать предметы по выделенным признакам - высоте, ширине, длине, толщине; выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в размерах; определять величину предмета, сопоставляя ее с величиной известных ребенку вещей (толщиной в два пальца, длиной в три шага и т. п.);

- предлагает различать и называть уже знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении, используя дидактические игры, викторины, определять словом форму тех или иных предметов: картина прямоугольная, портрет на стене квадратный, поднос овальный и т.д.;

- помогает определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и по отношению к другому предмету, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (словесному или звуковому); уточнять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов («Я стою за Мишей, позади меня паровозик, около меня Сережа»).

*В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора типа Лего педагог:*

- предлагает преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин разных форм и размеров; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.);

- поощряет конструирование по собственному замыслу (индивидуальному и коллективному) на основе самостоятельного экспериментирования;

- инициирует включение готовых конструкций в игру с разными сюжетами;

- создает условия для практического экспериментирования поискового характера с новыми деталями конструктора с целью обнаружения самими детьми их свойств;

- содействует созданию детьми на одной основе разных поделок;

- предлагает детям задачи на достраивание блоков Г-образной конфигурации и формы бруска, сделанных взрослым, с целью получения на одной основе разных конструкций (дом, скамейка для отдыха, вертолет, ворота и пр.).

## 2.3. О.О. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### **Образовательные задачи:**

- Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения - словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

- Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.

- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

### **Содержание образовательной работы**

*Для развития речи как средства общения и культуры, налаживания диалогического общения детей со сверстниками воспитатель:*

- обогащает содержание общения детей со взрослыми и сверстниками;

- поддерживает зарождение в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога (короткого рассказа), возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем (интересная встреча в природе, смешное поведение младшего братишки, поездка на дачу и т.п.);

- развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;

- поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, учит эмоционально и выразительно передавать содержание сказки, рассказа, картинки, небольших прозаических текстов, впечатлений из личного опыта, используя выразительные средства (жесты, мимика), читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации литературных произведений.

*Для обогащения, уточнения и активизации словаря воспитатель:*

- обеспечивает количественный рост и качественное совершенствование словаря: понимание и активное использование в речи антонимов (тихий -



громкий, холодный - горячий, мокрый - сухой), синонимов (смелый, храбрый, отважный, бесстрашный), многозначных слов (ключ дверной, ключ скрипичный, ключ родник; свежий ветер - прохладный, свежая рубашка - чистая, свежие новости - только что полученные);

- активизирует образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; учит употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении предметов, действий и их качеств; подводит к пониманию образных выражений в загадках, пословицах и поговорках;

- на основе сравнения функций предметов формирует обобщающие наименования (дикие и домашние животные; столовая и чайная посуда; наземный, водный, воздушный транспорт); поддерживает интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами.

*Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи воспитатель:*

- поощряет стремление к грамматической правильности речи; формирует ее в тесной связи с усвоением способов построения связной речи: структуры рассказа (начало, середина, конец), рассказов описательного характера;

- содействует освоению трудных случаев словоизменения (именительного и родительного падежа множественного числа существительных, неизменяемых существительных, форм повелительного наклонения глаголов);

- формирует способы образования глаголов (от звукоподражания «ку-ку» - кукует), существительных (лось - лосенок), прилагательных (лес - лесной);

- содействует активному использованию разных типов предложений - простых (нераспространенных и распространенных) и сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных, с прямой речью);

- учит детей строить предложения разной структуры, корректировать речь в проблемных речевых ситуациях (ситуации «письменной речи», когда ребенок диктует, а взрослый записывает рассказ; в ситуации совместного сочинения, когда взрослый начинает предложение, а ребенок его заканчивает; в процессе моделирования структуры предложения в игре «Живые слова»).

*Для развития звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова воспитатель:*

- способствует совершенствованию слухового восприятия, правильного произношения звуков, интонационной выразительности речи;

- подводит к различению смешиваемых звуков на слух (твердые и мягкие согласные, свистящие и шипящие, звонкие и глухие согласные, звуки Л и Р);

- побуждает правильно произносить слова, шутки-чистоговорки, скороговорки, содержащие смешиваемые звуки («Шла Саша по шоссе и сосала сушку» и др.); укрепляя и развивая артикуляционный и голосовой аппараты: побуждает четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствовать дикцию);

- побуждает произносить слова и предложения в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

- формирует звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте: дает представления о гласных и согласных (твердых/мягких, глухих/звонких) звуках в играх и упражнениях типа «Назови звуки по порядку», «Какой звук первый», «Скажи, как я»; слоговом составе слова в играх «Сосчитай слоги», «Назови первый слог».

## 2.4. О.О. «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Изобразительное искусство

#### Образовательные задачи:

- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.

- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.

- Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.

- Способствует развитию восприятия цвета, формы, ритма, композиции в дидактических играх с художественным содержанием, например, размещать цвета по степени интенсивности (до пяти светлотных оттенков), по порядку размещения разного цвета в радуге, соблюдая переходы от одного цвета к другому;

#### *В лепке педагог:*

- предлагает для освоения различные способы: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др., которые позволяют детям осмысленно и точно передавать форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете, что оказывает эффективное влияние на самостоятельное образное видение и обеспечивает детям свободу их проявлений;

- создает условия для самостоятельного выбора приемов декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу).

#### *В рисовании педагог:*

- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы;

- совершенствует у детей технику рисования гуашевыми и акварельными красками: с помощью экспериментирования дети смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом; создают образ с помощью нескольких найденных цветов или оттенков, например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока, что подчеркивает в детских работах их художественность;

- способствует освоению детьми различных приемов рисования простым карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используя разные цвета и оттенки, регулируя темп, амплитуду и силу нажима путем практического опробывания;

- демонстрирует возможности передачи несложных движений, изменяющих статичное положение тела или его частей, и придающих образу динамичность и выразительность; акцентирует внимание на пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

*В аппликации педагог:*

- продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» для обогащения художественной техники, чтобы дети: творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);

- создает условия для освоения новых способов вырезания: симметричное, парно-симметричное, предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру;

- помогает освоению накладной аппликации для получения многоцветных образов, несложного прорезного декора (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол), создавая орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

## **Художественное конструирование**

### **Конструирование из бумаги**

#### **Образовательные задачи:**

- Формирование обобщенных способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; способности создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и др.).
- Развитие творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, места своей поделки в общей композиции.

#### **Содержание образовательной работы**

##### **Воспитатель:**

- отработывает с детьми каждый способ отдельно, а затем создает условия для их использования в целях создания многих поделок разной тематики, например, на основе сложенного треугольника - лейка, корзиночка, колокольчик, кружка и пр.;
- украшает с детьми поделки дополнительными деталями, раскрашивает красками, фломастерами;
- обеспечивает связь конструирования с другими видами детской деятельности - рисованием, игрой.

### **Конструирование из природного материала**

#### **Образовательные задачи:**

- Развитие воображения и творчества детей.
- Формирование умений анализировать природный материал как основу для получения разных выразительных образов.
- Освоение детьми таких приемов, как: изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание из нее лишнего для получения нового образа.

#### **Содержание образовательной работы**

Воспитатель:

- направляет детей на создание художественного образа с опорой на материал (его форму, фактуру, цвет и др.) и свой опыт; учит видеть материал (его форму, цвет, размер, фактуру) с точки зрения его возможностей использования в передаче выразительного образа;

- учит использовать пластилин как скрепляющий материал;

- поддерживает желания детей рассказать о своей поделке;

- формирует бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.).

### **Художественная литература и фольклор**

#### **Образовательные задачи:**

- Развитие интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками.

Содержание образовательной работы

Педагог:

- приобщает детей к чтению, ежедневно читая книги, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду; расширяет пространство звучания и употребления литературного языка; формирует у детей запас литературных впечатлений;

- развивает индивидуальные литературные предпочтения и художественный вкус, отношение к книге как к предмету эстетической культуры, практикует чтение с продолжением, что позволяет детям встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;

- в процессе чтения расширяет представления детей о природе, праздничных датах, современных событиях, мире людей, типах взаимоотношений между ними, обогащая понятия доброты, дружбы, любви, честности, хитрости, жадности и другие ценностные представления, подбирает произведения, по-разному рассказывающие о сходных событиях;

- формирует представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах произведений детской литературы и фольклора и способы их творческого применения;

- формирует динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности; помогает осмысливать литературные образы через различные виды их активного проживания;

- развивает чуткость к красоте и выразительности русского языка (эпитетам, описаниям, образным словам);

- учит эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации известных произведений;

- создает условия для проявления детского словотворчества, элементарного сочинительства;

- развивает чувство юмора;

- организует создание детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; комиксов;

- способствует развитию традиции семейного чтения, рекомендует книги для чтения в семье; знакомит с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, семейные программы в музеях и культурных центрах).

## **Музыка**

### **Слушание музыки**

#### **Образовательные задачи:**

- Развитие интонационно-мелодического слышания музыки, лежащего в основе понимания ее содержания.

- Накопление запаса музыкальных впечатлений.

- Развитие музыкального восприятия и образного мышления средствами различных видов музыкальной и художественной деятельности, а также литературы, изобразительного искусства.

## Содержание образовательной работы

### Музыкальный руководитель:

- поддерживает интерес ребенка к слушанию музыки, вызывает эмоциональный отклик на нее;
- предлагает для прослушивания более сложные музыкальные произведения: постепенно переходит от пьес с преобладанием изобразительных моментов пьесам с доминированием выразительности; от небольших по объему, простых по форме и музыкальным образам - к все более развернутым и сложным; от содержащих одну ведущую тему - к контрастным и далее по линии смягчения контрастности и появления полутонов настроений;
- продолжает знакомить детей с мелодией, учит ориентироваться на нее и другие средства музыкальной выразительности при определении характера и настроения музыкального произведения;
- побуждает самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведения; участвовать в разговоре о музыке в форме диалога со взрослым, прибегая к сравнениям (как ручеек журчит; будто звенит колокольчик; это бушует буря на море);
- знакомит с жанрами музыкального искусства (инструментальная и вокальная музыка; «марш», «песня», «танец» (русская плясовая, вальс, полька и др.), учит определять их; продолжает знакомить с музыкальными инструментами;
- предлагает задания на узнавание музыкальных произведений и инструментов, на которых они исполняются.

## Пение

### Образовательные задачи:

- Развитие детского певческого голоса в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями.
- Развитие музыкального, прежде всего мелодического, слуха.
- Обогащение музыкально-слухового опыта за счет ознакомления с красиво звучащими сольными, хоровыми и вокальными произведениями.

## Содержание образовательной работы



Музыкальный руководитель:

- учит петь, не допуская форсирования звука и утомления голоса, в хоре (в подгруппе голосов своего типа) и в ансамбле, с музыкальным сопровождением и без него;

- строит вокально-хоровую работу в соответствии с природным типом голоса (высоким, средним, низким), опираясь на комфортную для каждого типа голоса тесситуру;

- продолжает формировать певческие навыки, учит: сохранять правильное положение корпуса и головы при пении сидя и стоя, бесшумно брать дыхание и распределять его на всю музыкальную фразу, ощущать его резонирование; петь легко, звонко, напевно; легко и четко произносить слова в распевках и песнях; правильно интонировать мелодию в удобной тесситуре; петь выразительно, передавая характер и настроение песни, при этом получая удовольствие от пения;

- использует репертуар, позволяющий работать по голосам; при необходимости транспонирует песню в удобную тональность, использует в работе музыкально-дидактические игры и пособия.

## **Музыкальное движение**

### **Образовательные задачи:**

- Формирование умения воплощать (на основе слышания музыки) в разнообразных движениях ее общего настроения, темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы.

- Формирование легкости, пружинности и ловкости основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).

- Поддержка индивидуальных творческих проявлений в работе над образными музыкально-двигательными этюдами.

Содержание образовательной работы

Музыкальный руководитель:

- работает над техникой исполнения основных и танцевальных движений, покомпонентно отработывая их сложные варианты;

- проводит разминку с тренировкой мышечных ощущений, «гимнастику жестов», танцевальную гимнастику, включает игровые упражнения и этюды с использованием воображаемых предметов и ситуаций;

- учит воспроизводить в соответствии с музыкой различные характеры основных движений: ходьба радостная, спокойная, торжественная, мягкая, пружинистая, осторожная; спортивный шаг, танцевальный шаг и т.д.; бег легкий, сильный, мягкий, острый, осторожный, устремленный и т.д.; прыжки мягкие, легкие, сильные, на одной ноге, на двух ногах, меняя ноги и т.д.; движения рук мягкие и жесткие, плавные и напряженные, широкие и мелкие и т.д.;

- учит народным и балетным танцам (полька, галоп), работая над эмоциональным общением в них;

- обсуждает с детьми общий замысел и настроение образного музыкально-двигательного этюда, предлагает задачу на его индивидуальную музыкально-двигательную интерпретацию; поддерживает создание групповых композиций из лучших вариантов, отобранных самими детьми. (Например, двигательный музыкально-образный этюд «Мальчик гуляет, мальчик зевает», муз. В. Гаврилина).

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

#### **Образовательные задачи:**

- Развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, чувства музыкального ритма в процессе игры на звуковысотных и ударных детских музыкальных инструментах.

- Формирование предпосылок деятельности подбора музыки по слуху, лежащей в основе инструментального творчества.

#### Содержание образовательной работы

##### Музыкальный руководитель:

- продолжает знакомить детей с образцами-интонациями, построенными на интервальной основе; учит подбирать по слуху на звуковысотных инструментах образцы-интонации и простые мелодии;

- предлагает детям для освоения, постепенно усложняющиеся ритмические структуры, использует разнообразие тембров и динамических оттенков;

- работает с оркестром и ансамблями детских музыкальных инструментов, закрепляя у детей навыки совместной игры и развивая чувство ансамбля;

- поощряет инициативу и творческие проявления в инструментальной импровизации (например, в озвучивании музыкальных характеристик персонажей в играх-драматизациях и пр.) и подборе мелодий по слуху.

### **Музыкальная игра-драматизация**

#### **Образовательные задачи:**

- Вовлечение детей в игры-драматизации со многими и разнохарактерными персонажами, с использованием разнообразных видов музыкальной деятельности.

- Всесторонняя поддержка творческих проявлений детей.

- Поддержка детей в их стремлении участвовать в игре в не только составе небольшой группы, но и в качестве солиста.

#### **Содержание образовательной работы**

##### **Музыкальный руководитель:**

- создает условия для проявления возможностей детей в движении, выразительном слове, пении, игре на детских музыкальных инструментах;

- подготавливает игру системой музыкально-двигательных этюдов;

- развивает творческие способности, предлагая разнообразные творческие задания;

- учит понимать особенности персонажей игры, самостоятельно находить для них выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики;

- осваивает каждую роль со всей группой, и затем выбирает исполнителей вместе с детьми;

- развивает умение использовать в игре предметы-заместители, воображаемые предметы, входить в образ и оставаться в нем до конца игры.

## 2.5. О.О. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Образовательные задачи:

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.

- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.

- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.

- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки.

- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

Содержание образовательной работы.

Педагог способствует формированию у детей правильного выполнения основных движений.

Ходьба: в разных построениях (в колонне по одному, по два); обычным, гимнастическим шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; перекатом с пятки на носок; в разном темпе; сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре и на одной ноге после остановки.

Бег: в колонне по одному и по два; выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; по прямой и наклонной поверхностям; в сочетании с другими движениями; с преодолением препятствий в естественных условиях; с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе; непрерывный бег 1,5—2 мин; со средней скоростью 60-100 м; медленный бег на 320 м по пересеченной местности; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки, с ловлей и увертыванием.

Прыжки: подпрыгивание на месте разными способами: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге; прыжки сериями по 20-30 прыжков (2-3 раза); прыжки с продвижением вперед на двух и на одной ноге, с ноги на ногу; через линии, невысокие предметы; прыжки в длину с места не менее 80-90 см; в длину с разбега; в высоту с разбега; через короткую скакалку, вращая ее вперед; на двух ногах, с между скаками, с ноги на ногу; через длинную скакалку (неподвижную, качающуюся).

Бросание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками; одной рукой; с хлопками и другими заданиями; перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, об землю на месте и с продвижением вперед; прокатывание набивных мячей (весом 1 кг); метание мяча, мешочка с песком в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 3-4 м); метание вдаль правой и левой рукой как можно дальше.

Ползание и лазание: ползание на четвереньках по ограниченной поверхности; проползание под несколькими препятствиями; ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по гимнастической стенке, лестнице вверх, вниз; лазание по веревочной лестнице; чередование ползания с другими видами движений.

Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

- для рук и плечевого пояса: поднятие, разведение, сгибание, выпрямление рук из разных положений; махи; вращения; выполнение движений одновременно двумя руками и поочередно; медленно, быстро; вращение кистями рук; разведение и сведение пальцев рук;

- для туловища: повороты вправо, влево; наклоны вперед, в стороны, назад; подтягивание ног к груди; лежа на спине одновременное поднятие обеих ног и опускание их; движение ногами как при езде на велосипеде; группировка; перекаты; перевороты со спины на живот; лежа на животе, прогибание;

- для ног: многократное поднятие на носки; сгибание, разгибание ног; махи вперед, в стороны, назад; выпады вперед, в сторону; сгибание, выпрямление, вращение стоп; сгибание пальцев ног с захватыванием мелких предметов. Общеразвивающие упражнения выполняются с использованием различных физкультурных пособий (шнуров, лент, обручей разных размеров, гимнастических палок, мячей мелких и крупных, набивных - 0,5 - 1 кг, гимнастических скамеек, стенок и др.).

Упражнения в построении и перестроении. Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн, кругов; перестроение из одной колонны в

несколько, на месте, на ходу; повороты на месте налево, направо переступанием и в движении - на углах. Равнение в колонне на вытянутые руки вперед; в шеренге и в круге - на вытянутые руки в стороны.

Для мотивации детей к выполнению движений педагог использует разные приемы: соревновательные элементы, образные сравнения (бегаем как спортсмены, прыгаем, как смелые цирковые артисты и т.п.).

Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:

- футбол - прокатывание мяча в ворота, прокатывание мяча под планкой, ведение мяча, передача мяча друг другу;

- баскетбол - броски и ловля мяча, передача мяча друг другу, отбивание мяча правой и левой рукой на месте, ведение мяча, броски мяча в щит, броски мяча по кольцу;

Педагог использует подвижные игры как важное средство повышения двигательной активности, активизации имеющегося опыта в движении и формирования двигательных качеств детей: «Ловишки», «Затейники», «Дрессированные лошадки», «Кто скорее доберется до флажка», «Охотники и обезьяны», «Послушный шарик», «Охотники и зайцы», «Подвижная цель» (для развития гибкости); «Кто лучше прыгнет», «Из кружка в кружок», «Кто сделает меньше прыжков», «Пожарные на учении», «Брось за флажок» (для развития силы мышц); «Ловишки», «Встречные перебежки», «Пятнашки», «Мяч капитану», «За мячом» (для развития выносливость); «Парный бег», «Сделай фигуру», «Белые медведи», «Совушка», «Быстрее по местам», «Ловишки-журавлики», «Не оставайся на полу», «Классы», «Прыжки со скакалкой», «Кто скорее», «Успей пробежать», «Попади в обруч» (для развития ловкости); «Мы веселые ребята», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Караси и щука», «День и ночь», «Бездомный заяц», «Два мороза» (для развития быстроты реакции).

Одна и та же игра может способствовать развитию нескольких качеств. Например, игра «Ловишки», проводимая на небольшой, ограниченной площадке, способствует развитию гибкости (игрок должен увернуться от водящего, проявив максимальную гибкость и подвижность). Эта же игра, проводимая на большой площадке, требует от игроков максимальной выносливости (особенно

от водящего). Особое внимание педагог уделяет процессу деятельности, как игровому, что делает его интересным и эмоционально насыщенным.

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, воспитатель:

- контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;

- поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности; формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.);

- проводит специальные закаливающие процедуры в виде воздушных ванн и водных воздействий;

- проводит занятия физической культурой на участке (при благоприятной погоде и в соответствующей одежде детей);

- учит детей два раза в день полоскать горло кипяченой водой комнатной температуры в целях профилактики острых респираторно-вирусных инфекций, особенно в период эпидемии;

- создает условия для удовлетворения потребности детей в самостоятельной деятельности и активности.

- в качестве закаливающего средства в домашних условиях под присмотром взрослых рекомендуется хождение босиком в помещении; в теплое время года — по очищенному грунту. Можно использовать и такие способы закаливания как «топтанье» в тазу с водопроводной водой в течение 5-20 сек., хождение босиком по ткани, смоченной водой комнатной температуры и уложенной на массажные коврики и др.

## 2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Ориентировочные темы перспективного планирования  
учебно-воспитательного процесса для детей 6-го года жизни  
группы «Смородинка»

### ОСЕНЬ

Месяц	Неделя	Тема, цель недели
сентябрь	<i>Первая</i>	<b>«Праздник знаний»</b> <i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Познавательная</i> <b>Цель:</b> расширять знания детей о школе; роли учителя в жизни учеников; развивать интерес к знаниям; желание учиться; формировать мотивацию к обучению в школе. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к школе как социальному институту, приобщающему к накопленным



		<p>человечеством знаниями.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знает, что все дети 6-7 лет идут в школу, где они будут учиться читать, писать, считать и т.п.;</li> <li>➤ имеет представление о том, что в школе детей обучает учитель;</li> <li>➤ осознает разницу между организацией обучения в детском саду и школе;</li> <li>➤ дает положительную оценку себя как будущего школьника;</li> <li>➤ понимает основы взаимоотношений с учителем и будущими сверстниками-учениками.</li> </ul>
	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Осень золотая»</b></p> <p><b><i>О.О. Познавательная</i></b></p> <p><b><i>О.О. Речевая</i></b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> систематизировать знания детей об осени; воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру; дать представления о взаимосвязи жизни растительного и животного мира, человека с временем года; подвести детей к выводу, что осенью все трудятся, готовятся к зиме; обобщить представления о строении, росте и развитии растений; накапливать опыт внимательного и заботливого отношения к растениям</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли.</li> <li>➤ обладает начальными знаниями о социальном мире</li> <li>➤ называет времена года, отмечает их особенности;</li> <li>➤ знает о взаимодействии человека с природой в разное время года, о значении солнца, воздуха и воды для человека и животных, растений;</li> <li>➤ придерживается культуры речевого общения: дослушивает собеседника до конца, не допускает грубых интонаций;</li> <li>➤ активно использует разнообразные изобразительные материалы для творческой передачи</li> </ul>

		своих впечатлений.
	<b>Третья</b>	<p><b>«Профессии села»</b></p> <p><i>О.О. Физическая</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о труде взрослых, продолжать знакомить с профессиями людей проживающих в селе. Закрепить знания детей об особенностях труда хлебороба, его значении для всего народа. Воспитывать уважение к труженикам полей, бережное отношение к хлебу. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ у детей сформировано понятие, что овощи, фрукты, хлеб выращивают люди, которые работают в селе;</li> <li>➤ Дети знакомы с особенностями профессии хлебороба, доярки, садовода, овощевода, агронома;</li> <li>➤ Расширены представления о содержании трудовой деятельности человека.</li> <li>➤ Сформированы первичные представления о ценности труда и его общественной значимости.</li> <li>➤ Знают названия сельскохозяйственной техники</li> <li>➤ Целенаправленно пользуются словами-названиями аграрных профессий.</li> </ul>
	<b>Четвертая</b>	<p><b>«Дары крымской осени»</b></p> <p><i>О.О. Социально коммуникативная</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><b>Цель:</b> развивать способность к эмоциональному переживанию «картин осени», чувствовать её настроение, соотносить увиденное, услышанное с продуктами художественной деятельности (стихотворения, рассказы, музыкальные произведения, художественные произведения); развивать умения детей наблюдать за явлениями и особенностями в осенний период крымской природы, делать элементарные сопоставления и выводы по результатам наблюдений.</p>

Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природе как целостном живом организме; способствовать формированию исследовательских навыков для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений.

Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.

**Планируемые результаты усвоения темы**  
**на конец недели:**

- знает, называет основные признаки осени, осознает причины сезонных изменений в природе;
- имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него;
- осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение;
- умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе;
- делает умозаключения на основе приобретенного в деятельности опыта;
- проявляет интерес и инициативу в познании явлений природы;
- подбирает, классифицирует, подготавливает к хранению природный материал для дальнейшего изготовления поделок.

*Первая***«Я расту здоровым»***О.О. Познавательная**О.О. Речевая**О.О. Физическая*

**Цель:** формировать элементарное представление о здоровом образе жизни, о положительном значении для физического развития спортивных игр, гимнастики, двигательных упражнений; знакомить воспитанников с полезными для здоровья факторами, в частности с закаливанием, дать понятие о влиянии закалывающих процедур на состояние детского организма; уточнить представления о характерных признаках и происхождении распространенных болезней, изменении самочувствия во время болезни и путях выздоровления; обогащать знания о полезных и вредных для здоровья факторах, их влиянии на физическое состояние организма.

**Планируемые результаты усвоения темы****на конец недели:**

- имеет навыки организованного поведения в детском саду»;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья;
- знает о важности соблюдения режима дня;
- проявляет умение заботиться о своем здоровье;
- сформированы первоначальные навыки здорового образа жизни.
- сознательно относится к своему здоровью, стремится беречь его, не наносить себе вред;
- умеет ориентироваться в показателях здорового и болезненного состояния;
- сформировано положительное отношение к закалывающим процедурам, желание расти крепкими и закаленными; получает удовольствие от закаливания

*Вторая***«Познаю себя»***О.О. Познавательная*

### ***О.О. Речевая***

**Цель:** закрепить и углубить знания воспитанников о возрастных особенностях внешности, развития, умений и возможностей детей дошкольного и школьного возраста; уточнить и расширить представление детей о взрослом человеке, его внешних признаках и деятельности; закрепить умение различать взрослых людей по возрасту; уточнить понятие об особенностях людей преклонного возраста, признаках их внешности и характера, родственных отношениях между людьми разных поколений

#### **Планируемые результаты усвоения темы** **на конец недели:**

- Проявляет интерес к грудным детям и малышам , интересуется их эмоциональным состоянием, желаниями;
- Сформированы умения передавать свои впечатления о детях дошкольного и школьного возраста;
- Дети проявляют интерес к жизни взрослых людей, их обязанностям;
- Сформировано почтительное отношение к пожилым людям, стремление посильно помогать им в разных ситуациях.

	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Я и моя семья»</b></p> <p><b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать теплое, искреннее отношение к родным людям; учить ориентироваться в ролевом поведении разных членов семьи; расширить представление детей о семье как частице общества, особенностях отношений в семье; учить классифицировать родных людей по разным признакам (возраст, пол); воспитывать любовь и чуткое отношение к членам своей семьи, в частности к матери; формировать понятие об особенностях отношений детей с взрослыми в семейной среде;</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформировано теплое, искреннее отношение к родным людям, желание радовать, а не огорчать их своим поведением, проявляют заботу по отношению к членам своей семьи;</li> <li>➤ Ценят и любят свою маму, проявляют участие к ней, заботу;</li> <li>➤ Ценят защиту и поддержку родителей, уважают их;</li> <li>➤ Имеют понятие о том, что в семье все члены связаны взаимной любовью и ответственностью;</li> <li>➤ Считаются с желаниями своих родных, поддерживают в семье атмосферу взаимопонимания, относятся к отцу как главе семьи;</li> <li>➤ Имеют представление о месте, правах и обязанностях ребенка в семье, соблюдают правила культурного общения в семье;</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Профессии моих родителей»</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать почтительное отношение к людям разных профессий; воспитывать стремление быть приветливым в общении с другими...4 содействовать эмоциональному развитию детей,</p>

вызывать положительный отклик на проявление трудолюбия; уточнить и углубить знания детей о некоторых профессиях; формировать умение ориентироваться в поло-ролевых стандартах, связанных с той или другой профессиональной деятельностью; способствовать развитию познавательного интереса к разным профессиям, учить классифицировать профессии по видам деятельности;

**Планируемые результаты усвоения темы**

**на конец недели:**

- Дети гордятся профессиями своих родителей, уважают их труд;
- Ребенок рассказывает о профессиях своих родителей, словесно передает свое отношение к виду их деятельности и объясняет его.
- Знают сформировано сознательное отношение к человеческому труду; умеет адекватно вести себя с людьми разных социальных ролей.
- Испытывает желание оказывать посильную помощь взрослым.
- Знает о профессиях типичных для сельской и городской местности; ориентируется в обязанностях, соответствующих определенной профессии.

**«Родная сторона»**

(города Крыма)

**О.О. Познавательная**

**О.О. Социально коммуникативная**

**Цель:** Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма, южным городам Ялта, Алушта. Выбатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории родного города, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у старших дошкольников положительный образ своего региона.

**Планируемые результаты усвоения темы****на конец недели:**

- Дети называют город в котором они проживают, знают особенности (Симферополь - столица Крыма; Симферополь город-собиратель); рассказывают о гербе Симферополя;
- Сформированы представления о городах Крыма – Ялта, Алушта; дети могут рассказать по фотографиям о знакомых местах г. Ялты и г. Алушты;
- Пробуждение познавательного интереса к Крыму, городам Крыма.
- Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурный облик города, Крымского региона, его символику.
- Самостоятельно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своем шкафу.4 проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования;
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности;
- Умеет делиться с педагогом и сверстниками своими впечатлениями, ссылается на источник полученной информации;



	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Символы России»</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с символами государства – гербом, флагом, гимном; показать значимость этих символов для гражданина; воспитывать гордость за свою страну, чувство патриотизма; дать понятие «малая родина»; познакомить с символами Крыма.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети владеют элементарными представлениями о флаге, гербе и гимне России;</li> <li>➤ Понимают значимость этих символов для гражданина страны;</li> <li>➤ Испытывают чувство гордости за свою Родину;</li> <li>➤ Имеют элементарные представления о своей малой родине;</li> <li>➤ Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Москва – главный город России»</b></p> <p><b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p><b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить и уточнить знания детей о столице России – городе Москве; дать понятие «столица»; познакомить детей с достопримечательностями главного города России.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют столицу нашего государства;</li> <li>➤ Называют главные достопримечательности столицы;</li> <li>➤ Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; договаривается с партнерами, во что играть; подчиняется правилам игры;</li> <li>➤ Может контролировать свои движения и управлять ими;</li> </ul>

## Четвертая

### «Зима спешит к нам в гости»

*О.О. Познавательная*

*О.О. Речевая*

*О.О. Художественно-эстетическая*

**Цель:** уточнить представления детей о зимних природных явлениях; учить замечать красоту зимнего пейзажа, любоваться им, передавать свои впечатления на бумаге; знакомить с особенностями зимней погоды в Крыму; учить устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе; учить различать погодные явления и наблюдать за ними.

#### **Планируемые результаты усвоения темы**

##### **на конец недели:**

- Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе;
- Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки, знают названия зимних месяцев;
- Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме).
- Проявляет любознательность, достаточно хорошо владеет устной речью, активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками;
- Составляет по образцу предложения и рассказы по сюжетным картинкам; проявляет устойчивый интерес к игре;
- Создает сюжетные изображения; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.<sup>4</sup>
- Проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности, эстетический вкус;
- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой; выполняет обязанности дежурного по столовой.

## ЗИМА

Месяц	Неделя	Тема, цель недели
<b>декабрь</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Зимние забавы»</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>Цель:</b> уточнить представления детей о зимних развлечениях (катание на санках, лыжах, коньках, игра в снежки и т.д.), уточнить представления детей о зимних природных явлениях; знакомить детей с особенностями зимней погоды в Крыму.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знает и называет зимние природные явления;</li> <li>➤ Знает и устанавливает причинно-следственные связи между явлениями природы и тем, как это можно использовать для развлечения (снегопад, мороз).</li> </ul>
	<i>Вторая</i>	<p><b>«Новый год спешит к нам в гости»</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>Цель:</b> Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с первыми признаками зимы и их особенностями в Крыму, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</li> <li>➤ В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель;</li> <li>➤ Дети знают, называют и используют в творческих работах, продуктивных видах деятельности разнообразие цветовой гаммы в зимний период – холодные тона.</li> <li>➤ Знают и называют зимние месяцы, дают характеристику приметам зимы, Крымской зимы.</li> <li>➤ Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозаического произведения).</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«В гости елка к нам пришла»</b></p> <p><b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>О.О. Физическая</b></p> <p><b>Цель:</b> углубить представления о традициях празднования Нового года; познакомить с историей елочных украшений; уточнить знания дошкольников о ели как представители мира древесных растений Крыма (разновидности, особенности строения, места произрастания); дать элементарные навыки экологически целесообразного поведения.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет представление о праздновании Нового года в нашей стране и мире;</li> <li>➤ Имеет представление о назначении елочных украшений, умеет делать элементарные поделки на елку;</li> <li>➤ Бережно относится к природе;</li> <li>➤ Имеет элементарные навыки экологически целесообразного отношения к природе (можно использовать искусственную елку для встречи Нового года).</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Новый год – встали дети в хоровод»</b></p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления детей об окружающем мире. Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в</p>

<b>январь</b>		<p>группе и навыки сотрудничества.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b><u>на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность;</li> <li>➤ Сформирована у детей дисциплинированность, культура поведения в процессе коллективных взаимодействий;</li> <li>➤ Разучивая песни, стихи, танцы, дети знают и делятся элементарными сведениями со сверстниками и взрослыми об истории праздника, народных, семейных традициях, что способствует умственному развитию;</li> <li>➤ Дети раскрепощены, эмоционально открыты, активно декламируют подготовленные к празднику стихотворения.</li> <li>➤ Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают, что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может быть выполнена и ими.</li> </ul>
	<i>Первая</i>	<p><b>«Сказка в Рождество»</b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Приобщение детей к наследованию культурного богатства русского народа, к наследию прошлого; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной активности детей.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно рассказывать о событиях, которые произошли в городе Вифлееме, опираясь на иллюстрации в книгах, макет "Вертепа"; помочь пережить красоту христианских обрядов. Создавать у детей праздничное настроение, сказочное. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b><u>на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают, поют народные, обрядовые колядки.</li> <li>➤ Владеют элементарными знаниями об особенностях</li> </ul>

		<p>празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Могут называть главных персонажей Рождественской истории.</li> <li>➤ Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать, применяя собственный опыт.</li> <li>➤ Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления, связанные с Новогодними праздниками и Рождеством.</li> </ul>
	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Приметы матушки зимы»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить представления детей о зимних природных явлениях, развивать наблюдательность, внимание, память; знакомить воспитанников с правилами поведения на природе, воспитывать чувство ответственности за экологию родного края;</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют приметы зимы, природные явления характерные для этого времени года (заморозки, иней, снегопад, метель).</li> <li>➤ Дети знают, что зимой о растениях тоже можно заботиться: стряхивать снег с веток, насыпать снег на клумбы и под деревья и т.п..</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Зимняя Олимпиада»</b></p> <p><b>Цель:</b> дать элементарные представления об Олимпиаде как самом главном спортивном празднике; познакомить детей с историей Олимпийских игр; дать представление о зимних и летних олимпийских играх; об эмблеме Олимпиады. Познакомить детей с зимними видами спорта</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и могут рассказать об истории Олимпийских игр.</li> <li>➤ Могут назвать эмблему и объяснить ее значение.</li> <li>➤ Знают названия зимних видов спорта и</li> </ul>

<b>февраль</b>		необходимого инвентаря для игры в хоккей, ходьбы на лыжах и т.д.
	<b>Четвертая</b>	<p><b>«Зимняя природа»</b></p> <p><b>Цель:</b> Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); об особенностях зимовья диких зверей в Крыму.</li> <li>➤ Знают и называют элементарные правила поведения на природе, соблюдают экологические правила; могут «читать» экологические знаки;</li> <li>➤ Детям раскрыты взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</li> </ul>
	<b>Первая</b>	<p><b>«Как живут звери зимой»</b></p> <p><b>Цель:</b> воспитывать заботливое отношение к миру животных и птиц; формировать экологически целесообразное поведение; развивать наблюдательность, любознательность и внимание, дать элементарное понятие о самоценности каждого животного; уточнить и расширить представления воспитанников о диких животных Крыма; формировать представления об особенностях их поведения, видов и образа жизни зимой, развивать логическое мышление.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают названия животных обитающих в крымских лесах.</li> <li>➤ Знают и называют зимующих птиц.</li> <li>➤ Умеют наблюдать за поведением птиц зимой и</li> </ul>

		<p>эмоционально реагировать на него</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бережливо относятся к живой природе, испытывают желание помогать животным и птицам зимой.</li> </ul>
	<p><i><b>Вторая</b></i></p>	<p><b>«Герои нашей Страны!»</b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Познакомить детей с военными профессиями, расширить представления детей о трудной, но почетной обязанности защищать родину; совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают о профессии военный.</li> <li>➤ Знают и называют виды войск и названия профессий (летчик, моряк, танкист)</li> <li>➤ Имеет навыки организованного поведения в детском саду.</li> <li>➤ Умеет делиться с педагогом и другими людьми разнообразными впечатлениями; ссылается на источник полученной информации;</li> </ul>
	<p><i><b>Третья</b></i></p>	<p><b>«Наша армия</b></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Систематизировать знания детей об армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают, что Родину защищает армия и люди военных профессий.</li> <li>➤ Знакомы с некоторыми родами войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты), определяют их по атрибутике.</li> <li>➤ Могут рассказать с гордостью о своих дедах и прадедах, их участии в Великой Отечественной войне, наградах.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Заложены первичные представления о выборе профессии.</li> </ul>
	<i>Четвертая</i>	<p><b>«Праздник 23 февраля»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать расширять представления детей о Российской армии; рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, познакомить с историей создания армии, пояснить почему 23 февраля считается днем рождения армии.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети имеют представление о Российской армии.</li> <li>➤ Сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</li> <li>➤ Дети являются активными участниками двигательных, игровых, занятий с элементами соревнований.</li> </ul>

## ВЕСНА

Месяц	Неделя	Тема, цель недели
<b>МАРТ</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Мамин праздник»</b></p> <p>О.О. Речевая О.О. Художественно-эстетическая</p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформированы понятия о том, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.</li> <li>➤ Знают, самостоятельно декламируют простые поэтические произведения, поздравления по теме;</li> <li>➤ Используют в речи метафоры, сравнения, прилагательные при описании образа, качеств характера своей мамы.</li> <li>➤ Знают особенности празднования дня</li> </ul>

		<p>посвященного всем женщинам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Способны дать оценку своим действиям, поступкам которые огорчают или радуют близких.</li> </ul>
	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Традиции и обычаи нашего народа»</b></p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p><b>Цель:</b> способствовать развитию положительных моральных качеств: человечности, искренности, любви к Родине; закрепить и углубить знания детей о некоторых народных обычаях, традициях, праздниках русских, татар, украинцев; развивать интерес к фольклорному творческому наследию нашего народа, поддерживать интерес к исполнению народных песенок, выполнению декоративного рисунка.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы</u></b> <b><u>на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знает названия народных промыслов.</li> <li>➤ Обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе;</li> <li>➤ Обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;</li> </ul> <p>Проявляет любознательность и интерес к народному творчеству .</p>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Мой родной край»</b></p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p><b>Цель:</b> Расширить представления о городах Крыма; познакомить детей с символами крымского полуострова (герб, флаг); формировать чувство ответственности и гордости за достижения малой Родины; воспитывать толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям. Систематизировать знания о разнообразии транспорта крымского полуострова.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы</u></b> <b><u>на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют город, в котором живут, название улицы, номер дома.</li> <li>➤ Могут рассказать о местонахождении учебного заведения, объясняют, как туда добраться.</li> <li>➤ У детей сформирован познавательный интерес к</li> </ul>

		<p>городам Крыма, желание путешествовать, познавать свою малую Родину.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают, что улица разделена на проезжую и пешеходную части, называют разные виды транспорта, их назначение, характерные особенности.</li> <li>➤ Дети знают о правилах дорожного движения и руководствуются ими в повседневной жизни.</li> </ul>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Народные игрушки»</b></p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с народными игрушками, их видами, особенностями внешнего вида, способами изготовления и т.д.; дать элементарное понятие о народной игрушке как виде декоративно-прикладного искусства; развивать любознательность по отношению к народной игрушке, дать понятие о том, что изготовление таких игрушек требует большого мастерства и кропотливой работы.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы</u></b> <b><u>на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформировано представление о народной игрушке.</li> <li>➤ Дети знают, из чего изготавливались народные игрушки;</li> <li>➤ Дети имеют понятие о народных промыслах;</li> <li>➤ Дети владеют элементарными навыками росписи дымковской, филимоновской, каргопольской, богородской игрушки.</li> <li>➤ Знает программные произведения; называет жанр произведения; проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;</li> <li>➤ Для создания выразительных образов использует различные цвета и оттенки; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>➤ Проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>➤ Владеет элементарными навыками</li> </ul>

# АПРЕЛЬ

		<p>самообслуживания;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</li></ul>
	<b>Первая</b>	<p><b>«Весна-красна»</b> О.О. Художественно-эстетическая О.О. Познавательная</p> <p><b>Цель:</b> учить детей эмоционально воспринимать весеннее пробуждение природы; обогащать знания дошкольников о приметах и ярких признаках весеннего времени года; учить детей видеть соответствующие изменения в погодных явлениях и картинах ближайшей окружающей природной среды;</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Дети знают и называют характерные приметы весны, весенние месяцы;</li><li>➤ Знают и называют перелетных птиц;</li><li>➤ Имеет представление о сезонных изменениях в природе;</li><li>➤ Имеет навыки организованного поведения в детском саду;</li><li>➤ Сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</li></ul>
	<b>Вторая</b>	<p><b>«Космические дали»</b> О.О. Физическая О.О. Познавательная О.О. Социально-коммуникативная</p> <p><b>Цель:</b> сформировать элементарное понятие об исследовании человеком природы космоса; познакомить детей с объектами видимого космоса (Луна, звезды и т.д), развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление; воспитывать уважение к исследователям космоса, вызывать желание учиться, узнавать что-то новое об окружающем мире.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ У детей сформированы общие представления о</li></ul>

		<p>жизни людей на планете Земля, которая имеет форму шара и состоит из воздуха, суши и воды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд, планет, может назвать некоторые из них.</li> <li>➤ Владеют элементарной информацией о Солнечной систем, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла.</li> <li>➤ Дети понимают, что планеты разные по размеру, но все меньше Солнца. Знает, что Луна – спутник Земли;</li> <li>➤ Владеют элементарной информацией о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Герои Великой Отечественной войны»</b> (города Крыма) О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать у детей уважение чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину, на основе конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания. Познакомить с событиями и героями ВОВ; развивать личность гражданина и патриота России; воспитывать чувство гордости за свой народ, стремление быть стойким, умеющим защитить свою Родину.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы</u></b> <b><u>на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знает исторические события; достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли.</li> <li>➤ У детей сформированы умения внимательно слушать и вслушиваться в содержание произведения, они понимают и могут раскрыть его духовный потенциал привести пример из собственного опыта.</li> <li>➤ Обладает начальными знаниями о социальном мире.</li> <li>➤ Проявляет интерес к фотографиям военных лет, слушает военные песни.</li> </ul>

МАЙ	<i>Четвертая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>«Праздник весны и труда»</b></li> <li>➤ О.О. Речевая</li> <li>➤ О.О. Познавательная</li> <li>➤ <b>Цель:</b> уточнить и расширить представление детей о Международном дне солидарности трудящихся, познакомить с историей возникновения праздника; закрепить знания о перелётных птицах Крыма, об их жизни в весенний период. Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформировано представление о Первомае как празднике весны и труда;</li> <li>➤ У детей сформировано представление о том, что весной перелетные птицы (скворцы, журавли, ласточки, лебеди, гуси) возвращаются домой;</li> <li>➤ Знают и могут рассказать о том, где могут жить птицы (скворечники, дупло, гнезда на дереве, под крышей);</li> <li>➤ Могут, используя модель составить описательный рассказ о птицах Крыма;</li> </ul>
	<i>Первая</i>	<p><b>«Великий День Победы»</b></p> <p>О.О. Речевая О.О. Познавательная</p> <p><b>Цель:</b> Способствовать воспитанию у каждого ребенка нравственно-патриотических чувств, чувства уважения и благодарности к ветеранам войны, труженикам тыла, воинам Российской армии, расширить знания о государственных праздниках и историческом наследии нашей страны.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформировано понятие о празднике Великой Победы и людях, которые подарили мирную жизнь последующим поколениям;</li> <li>➤ Развито чувство патриотизма, гордости за свою армию.</li> <li>➤ Испытывает желание быть похожим на сильных</li> </ul>

		<p>и смелых воинов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают, где находятся памятники посвященные освобождению города Симферополя и Победе в Великой Отечественной войне.</li> </ul>
	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Скоро лето к нам придет»</b></p> <p>О.О. Социально-коммуникативная О.О. Познавательная</p> <p><b>Цель:</b> обогащать знания воспитанников об особенностях жизни растений ближайшей окружающей среды поздней весной, учить детей различать фруктовые деревья, кустовые растения, декоративные садовые цветы; вызывать восхищение обворожительностью цветущего сада; познакомить детей с дикорастущими растениями ближайшей окружающей среды.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети проявляют интерес к окружающей среде и самим себе.</li> <li>➤ Наблюдательны, сообразительны, любознательны, умело используют увиденное и услышанное ранее, пытаются самостоятельно делать выводы.</li> <li>➤ Дети знают и различают фруктовые деревья.</li> <li>➤ Различают и называют дикорастущие цветочные растения.</li> </ul>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«Мой любимый детский сад»</b></p> <p>О.О. Речевая О.О. Художественно-эстетическая О.О. Познавательная</p> <p><b>Цель:</b> закрепить и уточнить знания детей о здании детского сада, особенностях его планировки и интерьера помещений, совершенствовать пространственную ориентацию; учить детей любить родной детский сад, гордиться им, поддерживать в учреждении и на его территории порядок; воспитывать бережное отношение к имуществу детского сада, формировать понимание того, что оно принадлежит всем детям и его нельзя портить.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Планируемые результаты усвоения темы</u></b></p>

**на конец недели:**

- Дети знают название ДОО и своей группы;
- Знают где расположено помещение группы, ориентируются в помещении ДОО;
- Бережно относятся к имуществу детского сада, игрушкам, книгам;
- Оказывают посильную помощь в уборке территории площадки, ухаживают за выносным игрушечным инвентарем.
- С уважением относятся к людям, работающим в детском саду.
- Сформирована потребность соблюдать правила общения с работниками детского сада;
- Стремится быть послушным и получать положительную оценку своего поведения со стороны взрослых;
- Уважительно относится к работникам детского сада ;
- Расширены знания об основных профессиях людей, работающих в детском саду, их обязанностях;
- Сформировано умение ощущать и ценить уют детского сада, созданный теми, кто проявляет заботу о детях;
- Сформировано умение передавать свое отношение к собеседнику с помощью интонации;
- Умеет соотносить избранный стиль поведения с реакцией на него взрослых;
- Усвоил культурно-гигиенические навыки; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;



#### Четвертая

#### «Лето! Ах, лето!»

О.О. Социально-коммуникативная

О.О. Познавательная

О.О. Художественно-эстетическая

**Цель:** Систематизация и обобщение знаний детей по разделам программы.

#### **Планируемые результаты усвоения темы**

#### **на конец недели:**

- Дети проявляют интерес к окружающей среде и самим себе.
- Наблюдательны, сообразительны, любознательны, умело используют увиденное и услышанное ранее знания на практике, пытаются самостоятельно делать выводы.
- Дети осознают, что стали старше и скоро станут воспитанниками старшей группы.
- Могут на элементарном уровне объяснить, для чего необходимо получать знания, заниматься.
- Имеет навыки организованного поведения в детском саду; сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- Договаривается с партнером как играть; подчиняется правилам игры; игровое взаимодействие сопровождается речью;
- Различает жанры музыкальных произведений; может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки; умеет выполнять музыкальные движения;
- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду;
- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры;

**Темы познавательных практико-ориентированных бесед по ПДД  
для детей 6-го года жизни группы «Смородинка»**

<p><b>Сентябрь</b></p>	<p><b>I. Вводное</b>  <b>Цель:</b> определить начальный уровень знания детьми Правил дорожного движения  <u><i>Дидактическая игротека: Как избежать неприятностей</i></u>, «Азбука пешехода», «внимание дорога»</p> <p><b>II. Легковой и грузовой транспорт</b>  <b>Цель:</b> обучить детей умению различать грузовой и легковой транспорт.</p> <p><b>III. Грузовой и легковой транспорт.</b>  <b>Цель:</b> закреплять умение различать и называть виды транспорта</p> <p><b>IV. Воробышки и автомобиль (подвижная игра)</b>  <b>Цель:</b> развивать у детей умение ориентироваться в пространстве, действовать по сигналу воспитателя.</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>I. Грузовая машина</b>  <b>Цель:</b> уточнять представление о грузовой машине, об основных ее частях. Развивать речевую активность детей, воспитывать интерес к занятию.</p> <p><b>II. Собери грузовик. Дидактическая игра.</b>  <b>Цель:</b> обучать детей умению собирать из частей целое; развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к выполнению задания.</p> <p><b>III. Транспорт. Чтение.</b>  <b>Цель:</b> обучать детей умению внимательно слушать и понимать содержание прочитанного; закреплять знания о транспорте; развивать слуховое и зрительное восприятие.</p> <p><b>IV. Грузовик. Инсценировка.</b>  <b>Цель:</b> развивать память; воспитывать у детей положительное эмоциональное отношение к игре.</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>I. Автобус. Наблюдение.</b>  <b>Цель:</b> дать детям представление об автобусе, его функциональном назначении; развивать наблюдательность, воспитывать интерес к окружающему.</p> <p><b>II. Красный. Зеленый. Подвижная игра.</b>  <b>Цель:</b> закрепить умение различать цвета (красный, зеленый); развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p><b>III. Едем в автобусе. Беседа.</b>  <b>Цель:</b> знакомить детей с транспортным средством: автобус; уточнять представления о некоторых транспортных средствах; развивать мышление; воспитывать у детей умение слушать и воспроизводить рассказ воспитателя.</p>

	<p><b>IV. Автобус. Сюжетно-ролевая игра.</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить у детей знания об автобусе; его назначении; развивать диалогическую речь; воспитывать умение играть дружно.</p>
Декабрь	<p><b>I. По улицам города. Чтение.</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить у детей знания о транспорте, его назначении; развивать зрительное и слуховое восприятие; воспитывать усидчивость, интерес к художественной литературе.</p> <p><b>II. Наша улица. Экскурсия.</b></p> <p><b>Цель:</b> дать детям представление об улице, тротуаре; формировать элементарные навыки поведения на улице; развивать восприятие, воспитывать устойчивое внимание.</p> <p><b>III. Дорожные ситуации. Беседа.</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить у детей элементарные знания о поведении на улице.</p> <p><b>IV. Собери автомобиль. Дидактическая игра.</b></p> <p><b>Цель:</b> обучать детей собирать из частей целое; развивать умение доводить начатое дело до конца; воспитывать усидчивость</p>
Январь	<p><b>I. Все работы хороши – выбирай на вкус. Беседа.</b></p> <p><b>Цель:</b> знакомить детей с профессией водителя; развивать речь; воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p><b>II. Гараж. Целевая прогулка.</b></p> <p><b>Цель:</b> дать детям представление о гараже; его строении и функциональном назначении; развивать наблюдательность.</p> <p><b>III. Гараж. Конструирование.</b></p> <p><b>Цель:</b> обучать детей умению создавать из строительного материала конструкции; развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к выполнению задания.</p> <p><b>IV. Труд водителя. Беседа.</b></p> <p><b>Цель:</b> знакомить детей с трудом водителя, показать его общественную значимость; закрепить знания о грузовом, легковом и пассажирском транспорте; развивать внимание; воспитывать уважение к труду взрослых.</p>
Февраль	<p><b>I. Светофор. Наблюдение.</b></p> <p><b>Цель:</b> дать представление о работе светофора, его назначении; закрепить у детей умение различать цвета (красный, желтый, зеленый)</p> <p><b>II. Светофор. Подвижная игра.</b></p> <p><b>Цель:</b> знакомить детей с правилами игры; развивать внимание.</p> <p><b>III. Светофор. Аппликация.</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей умению правильно располагать и наклеивать</p>

	<p>круги разного цвета; развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к выполнению аппликации; закрепить приемы работы с клеем;</p> <p><b>IV. Узнай и назови. Дидактическая игра.</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить у детей знания о разных видах транспорта.</p>
<b>Март</b>	<p><b>I. Покатаем на машине игрушки. Дидактическая игра.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить знания детей о названии частей грузовой машины.</p> <p><b>II. Дорога для автомобиля. Рисование.</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей регулировать силу нажима карандаша; развивать умение штриховать в одном направлении; воспитывать отзывчивость.</p> <p><b>III. Моя улица. Беседа.</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить знания детей об улице; развивать зрительное восприятие.</p> <p><b>IV. Зажги свой огонек. Дидактическая игра.</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить у детей знания о светофоре; сигналах, их назначении.</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>I. Светофор. Рисование.</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей рисовать круги красного, желтого и зеленого цветов; закрепить знания о сигналах светофора; воспитывать интерес к выполнению работы.</p> <p><b>II. Вечер загадок. Развлечение.</b></p> <p><b>Цель:</b> обучать детей находить отгадку по описанию; развивать слуховое восприятие.</p> <p><b>III. Троллейбус. Беседа.</b></p> <p><b>Цель:</b> дать детям представление о троллейбусе, об отличительных особенностях;</p> <p><b>IV. Мы – пассажиры. Сюжетно-ролевая игра.</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить знания детей о пассажирском транспорте.</p>
<b>Май</b>	<p><b>I. Мой город. Экскурсия.</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять знания детей о городе, улицах, светофорах.</p> <p><b>II. Сложи машину. Дидактическая игра.</b></p> <p><b>Цель:</b> обучать детей складывать предметы из геометрических фигур.</p> <p><b>III. На машине. Инсценировка сказки Н. Павлова «На машине»</b></p> <p><b>Цель:</b> создавать у детей положительный эмоциональный настрой</p> <p><b>IV. Итоговое. Беседа.</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить объем знаний и навыков приобретенных детьми за год обучения.</p>

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ:**

#### **3.1. РЕЖИМ ДНЯ**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной

работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**Режим дня старшей группы №2 «Смородинка» (5-6 лет)  
12-ти часовой режим работы**

*Холодный период года (с 1 сентября по 31 мая)*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
<b>Игра</b> , самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.55-9.15
Непосредственно образовательная деятельность	9.15-9.40 9.50-10.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Непосредственно образовательная деятельность (3 раза в неделю) Кружковая работа (2 раза в неделю).	15.15-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.00-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00 -19.10(20.00)
Возвращение с прогулки, общественно полезный труд, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.10(20.00)- 20.40(21.00)
Подготовка ко сну, закаливание, ночной сон	20.40(21.00)- 6.30(07.00)

*Теплый период года(с 1 июня по 31 августа)*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
--------------------	-------------------------

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
<b>Игра</b> , самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.55-9.15
Непосредственно образовательная деятельность	9.15-9.40 9.50-10.15
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.15-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание, самостоятельная деятельность.	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Игры, кружковая работа (2 раза в неделю), подготовка к прогулке	15.35-16.10
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.10-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка	19.00 -19.10(20.00)
Возвращение с прогулки, общественно полезный труд, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.10(20.00)-20.40(21.00)
Подготовка ко сну, закаливание, ночной сон	20.40(21.00) - 6.30(07.00)



## Структура учебного 2018-2019 года

**3 сентября** - начало образовательного года; «День радостных встреч».

**1 – 30 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).

**1 октября – 28 октября** - образовательный период, мониторинг.

**29 октября – 4 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**5 ноября – 23 декабря** – образовательный период.

**24 декабря – 8 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

**9 января – 28 февраля** – образовательный период.

**14 января - 18 января** – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

**1 марта – 7 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**11 марта – 31 мая** – образовательный период.

**29 апреля – 24 мая** – мониторинг, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.

### 3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Непосредственно образовательная деятельность распределена с учетом освоения Федерального и регионального компонентов государственного стандарта по возрастным группам и образовательным направлениям, с целью обеспечения необходимого минимума знаний, умений, навыков и развития дошкольников.

Рабочая неделя в ДОУ № 3 состоит из 5 дней. Расписание сетки НОД на неделю (согласно кол-ву занятий по программе и требованиям СанПин (2.4.1.3049-13) - в старшей группе (5-6 лет) – не более 25 мин;

В старшей группе проводится **13** занятий в неделю.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

#### КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ

Образовательные области	Виды занятий	Старшая группа
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи.	<b>1</b>
	Подготовка к обучению грамоте	<b>1</b>
<i>Физическое развитие</i>	Физкультура	<b>3</b>
<i>Познавательное развитие</i>	Математика	<b>1</b>
	Познание окружающего мира	<b>1</b>
	Природный мир	<b>0,5</b>

	Конструирование	<b>0,5</b>
<i>Художественно – эстетическое</i>	Рисование	<b>2</b>
	Лепка	<b>0,5</b>
	Аппликация	<b>0,5</b>
	Музыка	<b>2</b>
<b><i>Всего:</i></b>		<b>13</b>

*Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.*

*Конструктивная деятельность планируется во вторую половину дня как организованная продуктивная деятельность.*

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикл (музыкально-ритмические занятия).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД.

При проведении НОД требующих повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей рекомендуется делить детей на подгруппы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

Речевые занятия: 1 - словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи. 2 - звуковая культура речи. 3 - «Словарик дружбы» с учетом региональных особенностей Крыма.

Используя блочно-тематическую модель планирования в конце недели (пятница) воспитатель планирует проведение игрового интегративно-познавательного комплекса, который необходим педагогу, непосредственно работающего с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом, согласно ФГОС ДО ст. 3.2.3. *(При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).*

Структура Плана для обучающихся старшей группы содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Объем учебной нагрузки обязательной части 13 НОД в неделю, что составляет 100% от общего нормативного времени, отводимого на образовательную деятельность по освоению образовательных областей.

**Организованная образовательная деятельность на учебный год**  
**групп старшего дошкольного возраста.**

Образовательная область ФГОС ДО	Базовая часть Основные направления по программе «Истоки»	I	Организованные виды деятельности	Кол- во занят ий в недел ю
<b>О.О.Физическое развитие</b>	Физическое развитие Становления ценностей здорового образа жизни	1.1.	<i>Физкультура</i>	3
Итого в год:				<b>108</b>
<b>О.О. Речевое развитие</b>	- Речевое общение; - Словарь, грамматический строй речи обогащения речи смысловым содержанием; - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;	1.2.	<i>Развитие речи. Грамота</i>	1 1
Итого в год:				<b>72</b>
<b>О.О. Познавательное развитие</b>	- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; - Формирование первичных представлений о социокультурных	1.3.	<i>Математика Познание окружающего мира Природный мир Конструирование</i>	1 1 0,5 0,5

	ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; - Формирование представления о природе ближайшего окружения, ее особенностях; -Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;			
Итого в год:				<b>108</b>
<b>О.О. Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность	1.4.	<i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i> <i>Музыкальное</i>	2 0,5 0,5 2
Итого в год:				<b>180</b>

### 3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Старшая группа «Смородинка»

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
1. Развитие речи 9.00-9.25 2. Музыка 11.25-11.50 3. Рисование 15.15-15.40	1. Математика 9.00-9.25 2. Физкультура 11.25-11.50 3. Конструирование (1,3 неделя)/ Аппликация (2,4 неделя) 15.15-15.40	1. Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.25 2. Музыка 11.25-11.50 3. Декоративное рисование 15.15-15.40	1. Познание окруж. мира 9.00-9.25 2. Физкультура 11.25-11.50	1. Природный мир (1,3 неделя)/ Лепка (2,4 неделя) 9.00-9.25 2. Физкультура (на воздухе) 10.45-11.05

**3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ  
ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ В ОРГАНИЗОВАННЫХ  
ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>Режимные моменты</b>	<b>5-6 лет</b>
<b><i>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</i></b>	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25 мин. <b>50 минут в неделю</b>
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 25 мин. <b>25 минут в неделю</b>
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 12-15 мин <b>30 минут в неделю</b>
<b><i>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</i></b>	
Утренняя разминка	8-10 мин
Гимнастика после сна	10-12 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	25 мин
Физкультминутки во время занятий	1,5-2 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	10-12 мин
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	10-12 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25 мин
<b>ИТОГО В ДЕНЬ</b>	<b>71 (96мин)</b>
<b>ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>	<b>355(480мин)</b>



### **3.5.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАКАЛИВАНИЯ, КОМПЛЕКС ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

#### **Общие требования:**

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:

- соблюдение санитарных и гигиенических требований;
- сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
- специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
- поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 °С.

2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).

3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.

4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.

5. Оптимальный двигательный режим.

#### **Специальный этап закаливания**

**(с учетом сезонных и температурных условий)**

#### **Группы закаливания:**

1. Первая группа – относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.
2. Вторая группа – относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.
3. Третья группа – относятся ослабленные дети, ЧБД, дети после перенесенного заболевания, с хронической патологией.

<b>Мероприятия</b>	<b>Группы</b>
--------------------	---------------

	<b>закаливания</b>
<i>Специальный метод (использование стандартной методики по закаливанию):</i>	
пульсирующий микроклимат (разница в температуре 4-6 градусов)	Первая и вторая группы
дневной сон без маек	-//-
гигиенические процедуры (умывание лица и шеи, рук до локтя)	-//-
босохождение по соляным дорожкам	-//-
пребывание в групповом помещении в облегченной одежде	-//-
хождение в носочках	-//-
элементы самомассажа	-//-
гимнастика пробуждения	-//-
проведение физкультурного занятия в облегченной одежде на улице	Первая и вторая группы

### **Комплекс оздоровительных мероприятий**

- Приём детей на улице (при температуре выше - 15°)
- Утренняя гимнастика в группе 8.30 (в хорошую погоду на площадке)
- Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения
- Физкультурные занятия (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю
- Фитонциды (лук, чеснок) (октябрь-ноябрь)
- Прогулки: дневная, вечерняя
- Оптимальный двигательный режим
- Сон без маек (*учет погодных условий*)
- Дыхательная гимнастика в кровати
- После полдника полоскание полости рта

### 3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Проектная деятельность	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновый мир»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

### 3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течение дня</b>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

### **3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>№</b>	<b>Компоненты игры</b>	
<b>1</b>	<b>Замысел игры, постановка игровых целей и задач</b>	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.
<b>2</b>	<b>Содержание игры</b>	Сюжетно-образовательная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношение взрослых.
<b>3</b>	<b>Сюжет игры</b>	Бытовые сюжеты преобладают, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.
<b>4</b>	<b>Игровые действия, игровые предметы</b>	Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к предметам заместителям, часто предлагают свой вариант сверстникам. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами.
<b>5</b>	<b>Правила игры</b>	Правила регулируют последовательность действий.

### 3.8. ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Природа: комнатные растения, птицы, рыбки (уход, названия, зарисовки)</li> <li>• Спортивные игры, упражнения</li> <li>• Дидактическая игра (ознакомление с социальной действительностью)</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по математике</li> <li>• Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию)</li> <li>• Творческие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по изобразительности</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Чтение произведений или просмотр диафильма, повторение выученного наизусть</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание)</li> <li>• Обучение играм с транспортными игрушками</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения)</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Подвижная игра малой активности на развитие внимания</li> </ul>
8.25 Утренняя гимнастика (закрепление основных движений)				
8.35 Формирование культурно-гигиенических навыков				
8.45 Завтрак (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
9.05 – 9.30 НОД	9.40 – 10.05 НОД	10.15 – 10.40 НОД		
10.40 Второй завтрак				
10.50 Прогулка				

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки)</li> <li>• Коллективный труд</li> <li>• Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют)</li> <li>• Физические упражнения на равновесие</li> <li>• Индивидуальная работа (по развитию основных движений)</li> <li>• Обучение играм с песком</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Труд</li> <li>• Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей)</li> <li>• Словесная игра</li> <li>• Индивидуальная работа по математике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения: птицы</li> <li>• Труд</li> <li>• Подвижная игра со всеми детьми</li> <li>• Физические упражнения (прыжки)</li> <li>• Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли)</li> <li>• Словесная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение растений (название, строение)</li> <li>• Труд</li> <li>• Словесные игры</li> <li>• Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми)</li> <li>• Физические упражнения на ловкость с предметами</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение взаимосвязи живой и неживой природный)</li> <li>• Труд</li> <li>• Физические упражнения – метание</li> <li>• Творческие игры: руководство игрой</li> <li>• Отгадывание и заучивание загадок</li> </ul>
--	--	--	---	--

12.35 Обед

13.00 Сон

15.00 Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры.

16.00 Полдник

17.00 Прогулка

<ul style="list-style-type: none"><li>• Забавные упражнения и игры на площадке</li><li>• Повторение стихотворений и песен</li><li>• Физкультурные упражнения со шнуром</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Хороводная игра</li><li>• Театрализованные игры</li><li>• Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки...</li><li>• Физкультурные упражнения на ловкость и координацию</li><li>• Развлечение</li></ul>	16.10 - 16.30 Развитие движений на улице Индивидуальная работа по развитию речи	<ul style="list-style-type: none"><li>• Народные игры</li><li>• Физкультурные упражнения – мячи, мешочки</li><li>• Индивидуальная работа (по развитию звуковой культуры речи)</li></ul>
--	---	--	--	---

**Взаимодействия с родителями.** Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые). Совместные праздники, досуги, НОД. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.

## **4. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

### **4.1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Обстановка в старшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Дети дошкольного возраста - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого. У детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в



группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета - материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много

возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок этого возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты

поможет решить эту проблему педагогически верно. Ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку ребенок сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

## 4.2. МОДЕЛЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ГРУППЕ

<b>Предметно-развивающая среда в группе</b>		
<b>Наименование</b>	<b>Направленность</b>	<b>Оборудование</b>
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мячи, обручи, скакалки, кегли, кольцоброс, флажки, мешочки с песком
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы ,комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ,литература природоведческого содержания, набор картинок, фотоальбомы , материал для проведения элементарных опытов, инвентарь для трудовой деятельности, природный и бросовый материал
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию , дидактические игры, настольно-печатные игры, познавательный материал для детского экспериментирования
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал, настольный строительный материал, пластмассовые конструкторы , транспортные игрушки .
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.	Атрибуты для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская») Предметы - заместители

	Накопление жизненного опыта	
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Макеты светофора, дорожные знаки
Патриотический центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика, символика Крыма Государственная символика России Глиняные фигурки в национальных костюмах.
Центр «Мини- библиотека»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; Портреты детских писателей и поэтов, мини фото альбомы;
Театральный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях	Ширмы, элементы костюмов, различные виды театров, предметы декорации, пальчиковые персонажи, бибабо
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); наличие цветной бумаги и картона; достаточное количество ножниц, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации, раскраски, шаблоны, трафареты, штампы, бросовый материал

	позиции творца	(фольга, фантики от конфет и др.) ; место для сменных выставок произведений изоискусства ;наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты; набор аудиозаписей (фонотека); музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) , игрушки - самоделки

## **5. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТАТУРЫ:**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. - ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: - Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года).

4. «Истоки»: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192 с.

5. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. - Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – 4 с.

6. Колесникова Е.В. Методические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. И доп. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 112 с.

7. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с. (Математические ступеньки)

8. Колесникова Е.В. я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 4 с., цв. илл. (Математические ступеньки).

**9.** Колесникова Е.В. Программа «От слова к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». – Изд. 3-е, доп. и перераб. / Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2015. – 64 с.

**10.** Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я». – Изд. 3-е, доп. и перераб. / Е.В. Колесникова. – М.: Ювента, 2014. – 80 с.: ил.

**11.** Колесникова Е.В. «От А до Я» Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – Изд. 4-е, перераб. / Е.В. Колесникова. – М.: Ювента, 2017. – 64с.: ил.

**12.** Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. Под ред. Парамоновой Л.А. – 3-е изд., испр. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014 – 752 с.: ил. (Программа развития и обучения дошкольника).

**13.** Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет. Методическое пособие / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 112 с. – (Истоки).

**14.** Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 10 с. (Дорогою добра).

**15.** Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятие для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с.

**16.** Петрова К.В. Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 64 с.



**17.** Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.

**18.** Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М. Издательство дом «Цветной мир», 2011. – 144с., илл.

**19.** Соколова Л.А. Играем на прогулке. Наблюдаем, познаем, учимся (Текст) / Л.А. Соколова. 2-е изд., стер. - Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2010. – 255 с. – (Играем).

**20.** Лунина Н.А. Играем в школу. Обучаемся в игре, чтобы успешно поступить в первый класс. (Текст) / Н.А. Лунина. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008. – 217 с. – (Умница).

**21.** Города Крыма. Гербы и флаги. Часть 1. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Состав.: Э.Ф. Кемилева, А.В. Супрычев / Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – 28 с.

**22.** Города Крыма. Гербы и флаги. Часть 2. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Состав.: Э.Ф. Кемилева, А.В. Супрычев / Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – 28 с.

**23.** Животные Крыма. Часть 1. Звери крымского леса. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Состав.: Э.Ф. Кемилева, А.В. Супрычев / Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – 24 с.

**24.** Животные Крыма. Часть 2. Звери степей и лесостепей Крыма. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Состав.: Э.Ф. Кемилева, А.В. Супрычев / Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – 24 с.

**25.** Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.

**26.** Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.: цв. вкл.

**27.** Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.: цв. вкл.

**28.** Путешествуем по Крыму. Знакомство дошкольников с историей родного края / сост. Э.Ф. Кемилева, Т.В. Лапшина, Л.В. Огурцова. - Волгоград: Учитель. – 103 с.

**29.** Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет. Занятие пластилинографией / авт.-сост. Т.В.Смирнова. - Волгоград: Учитель, 2015. – 47 с.

**30.** Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Я, ты, мы». Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. – М.: Дрофа, ДиК, 1999. – 128 с. – (Маленький человек и большой мир).