

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
 «Детский сад общеразвивающего вида» № 3 «Ягодка»  
 г. Симферополь, Республика Крым

Принято: педагогическим советом  
 МБДОУ № 3 «Ягодка»  
 Протокол № 1 от 30.08 20 21 г.



Утверждено: приказом заведующего  
 МБДОУ № 3 «Ягодка»  
 Приказ № 9406 от «30.08» 20 21 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Образовательная область  
**«Художественно-эстетическое развитие (Музыка)»**  
 в контексте ФГОС ДО  
 для детей дошкольного возраста (3-7 лет)  
 на 2021/ 2022 учебный год

Составитель:  
 Музыкальный руководитель  
 Лапина Н.С.

г. Симферополь  
 2021 г.

## **Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя**

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года.

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 3 «Ягодка» в соответствии с ФГОС ДО, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой, авторских и парциальных программ «Ладушки» под редакцией И.М.Каплуновой и «Музыкальные шедевры» под редакцией О.П.Радыновой, с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Программа включает в себя следующие разделы:

- «Слушание»;
- «Пение»;
- «Музыкально-ритмические движения»;
- «Игра на детских музыкальных инструментах».

В основу рабочей программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности:

- исполнительство;
- ритмика;
- музыкально-театрализованная деятельность, что способствует сохранению целостности восприятия, позволяет оптимизировать и активизировать музыкальное развитие ребенка.

**Цель** рабочей программы:

создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**Задачи** рабочей программы:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей второй младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Богатейшее поле для художественно-эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Осваивая эту область знаний — дети приобщаются к музыкальному искусству – это способствует развитию музыкальных и общих способностей, формированию музыкальной и общей культуры.

Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно-образовательную деятельность педагогов с детьми.

Особенностью данной программы является включение регионального компонента, активизацию музыкального восприятия через игру. Кроме того, программа составлена с использованием интеграции с другими образовательными областями.

Принципы программы музыкального воспитания: соответствие принципу развивающего образования, целью которого является

- развитие ребенка; сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей, соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

На каждую возрастную группу разработан перспективный план музыкальной деятельности, разработан план праздников и развлечений на учебный год.

Всего прошито, пронумеровано,  
скреплено печатью

01 листов

Заведующий муниципальным  
бюджетным дошкольным  
образовательным учреждением  
«Детский сад общеразвивающего  
вида № 3 «Ягодка»

муниципального образования  
городской округ Симферополь  
Республики Крым

Тохтабаева Е.Н.

