

картоготека

нетрадиционных

техник рисования



1. Монотипия

Лист бумаги для рисования разделить на две равные части, сложив его пополам. На одной части нарисовать половину симметричного предмета. Пока краска не высохла, наложить чистую половину листа на изображение и прогладить ладонью. Раскрыть лист и при необходимости дорисовать сюжет.

2. Печатание листьями

Лист дерева покрывается красками, затем прикладывается к бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка. Сверху лист дерева прикрыть чистой бумагой, прогладить ладонью. Снять бумагу и лист. Отпечаток готов.

3. Рисование нитками

Разрезать нить на отрезки длиной 7–10 см. Один отрезок нитки обмакнуть в краску и водить им по листу бумаги для рисования в разных направлениях. Для использования гуаши другого цвета взять чистую нить.

4. Печатание бумагой или тканью

Гуашевую краску развести водой до консистенции жидкой сметаны. Кусок плотной бумаги или ткани смять в небольшой комочек, опустить в краску. Этим комочком нанести краску на альбомный лист.

5. Рисование методом напыления (набрызг)

На одном листе бумаги нарисовать контур предмета и аккуратно вырезать его. Силуэт предмета отложить в сторону. Наложить лист бумаги, из которого был вырезан контур, на другой цельный лист, скрепить их. Зубную щетку с краской держат на небольшом расстоянии от листа бумаги. Взять палочку (расчёску) и проводить ею по ворсу движением на себя. Краска наносится на бумагу мелкими капельками. Когда она высохнет, снять верхний лист.

6. Рисование кляксами

Акварельную краску развести водой и накапать ее в одну точку на лист бумаги. Взять трубочку и подуть через нее в центр кляксы, раздувая ее в разные стороны.



7. Рисование руками, ладонью, кулаком, пальцами

Гуашевую краску развести водой до консистенции жидкой сметаны и налить в блюдца. Ладонь с широко расставленными пальцами опустить в краску и оставить отпечаток на чистом листе.

8. Рисование по кругу

В рисовании принимают участие не менее трех человек. Под громко звучащую музыку каждый из детей начинает рисовать на свободную тему. При тихом звучании дети заканчивают рисование. В тот период времени, когда музыка смолкает, каждый ребенок передает свой рисунок соседу, сидящему справа от него. Как только музыка зазвучит снова, дети продолжают рисовать, но уже на листе товарища. Рисование продолжается до тех пор, пока каждый ребенок не получит свой рисунок обратно.

9. Рисование вдвоем

Берется большой лист бумаги, чтобы удобно было рисовать вдвоем. Дети выбирают тему или сюжет рисунка, материалы для рисования. Один ребенок рисует одну часть рисунка (например, половину вазы), а другой ребенок вторую часть рисунка (вторую половину вазы). В результате рисунок должен получиться единым. Дети должны научиться договариваться между собой.

10. Рисование методом тычка (поролоновый тычок)

На чистом листе рисуется контур, какого – либо предмета. Гуашевую краску развести водой до консистенции густой сметаны и налить в блюдца. Поролоновый тычок при рисовании следует держать вертикально по отношению к плоскости листа и делать тычкообразные движения, при этом должна получиться большая «пушистая» точка.

11. Оттиск поролоном

Вырезать контуры на поролоне. Гуашевую краску развести водой до густой жидкой сметаны и налить в блюдца. Прижать поролон к блюдцу с краской и наносить оттиск на бумагу.

12. Пуантилизм (ватная палочка или тонким концом кисти)

Сделать предварительный рисунок. Начинать наносить точки с самого яркого и чистого цвета. Каждый следующий цвет должен быть чуть темнее предыдущего. Между точками необходимо оставлять просветы для нанесения следующего цвета, а не заполнять его сразу весь.



13. Восковые карандаши + акварель

На поверхность листа нанести рисунок восковыми карандашами. Затем раскрасить рисунок акварелью.

14. Рисование свечой (проступающий рисунок)

На лист бумаги нанести рисунок тонким концом свечи. Затем тонировать рисунок гуашевыми или акварельными красками.

15. Рисование по сырому

Влажной от воды (немного отжатой) губкой промакиваем всю поверхность бумаги. Затем рисуем изображение гуашью, акварельными красками, мелками, пастелью. Получается эффект размытого, прозрачного рисунка.

16. Рисование углем

Рисунок выполняется тонким концом угля или всей поверхностью (растущевка), точно так же, как рисование простыми и цветными карандашами. Нужно нажимать на уголь легко, иначе он будет крошиться.

17. Граттаж (гравюра)

Натирают свечой или тонируют восковыми мелками лист бумага, сверху покрывают тушью или акриловой краской. После высыхания стеклом или палочкой процарапывают рисунок.

18. Рисование цветными и белыми мелками

Рисуем мелками изображение на белом или цветном листе бумаги. Затем с помощью лака для волос закрепляем рисунок (чтобы не рассыпался).

19. Рисование на мятой бумаге

Предварительно лист сжимают в комок, затем расправляют и наносят на него рисунок.

20. Рисование клеем

На бумагу наносится контурный рисунок клеем из тюбика. После высыхания клея наносится краска в пределах контура.



21. Рисование мыльными пузырями

Размешать в лотке в равных количествах краску и жидкое мыло, добавить немного воды. Немного подождать, смешать всё ложечкой или деревянной палочкой. С помощью трубочки для коктейля подуть в раствор до получения пушистой пены. Аккуратно поместив листок сверху, получить отпечаток лопнувших цветных пузырьков. Полученные отпечатки дорисовываются.

22. Рисование солью и крупой

Рисовать солью можно двумя способами. Первый - контур рисуется клеем, сверху посыпается мелкой солью, крупой, а излишки стряхиваются. О втором способе мы сейчас расскажем. Рисуем нужный нам фон, скажем зимнее небо акварелью и, пока краска еще не высохла, посыпаем рисунок крупой или мелкой солью. Чем мокрее рисунок, тем ярче он получится. Правда, эффект проявится не сразу, а лишь по мере высыхания рисунка. Аналогично рисуем крупой.

23. Рисование пластилином

На плотный лист бумаги или картон нанесите карандашом контур. Рисуйте по нему теплым пластилином.

24. Рисование пищевой плёнкой

На картон или бумагу выдавливаем краску, сверху кладем пленку и разглаживаем ватой, потом резко отдергиваем пленку. Таким образом, хорошо получается закат, море, огонь...

25. Рисуем бросовым материалом (пластиковыми бутылками, картонкой от туалетной бумаги)

В одноразовую тарелку налить краску, обмакнуть дно бутылки в краску, рисовать дном цветы, праздничный салют, снегопад. Рулон от туалетной бумаги согнуть в виде сердечка, цветка и т.д. (вырезать треугольниками, полуовалами, прямоугольниками). Окунуть в краску и ставить отпечатки.

